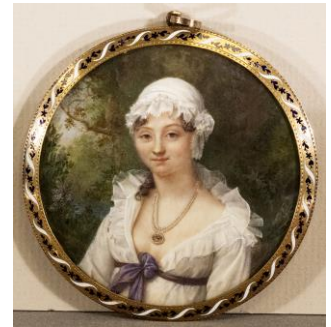


## Hyvä Sinebrychoffin taidemuseon ystävä,

Vuoden 2017 jäsenohjelma aloitettiin korkeatasoisella kamarimusiikkikonsertilla Sinebrychoffin taidemuseon juhlayöjuhlassa. Suurta suosiota saavuttaneessa hyväntekeväisyyskonsertissa esiintyivät kansainvälisesti palkitut muusikot viulisti Kasimir Uusitupa, pianisti Valeria Resjan ja sellisti Martti Rousi. Konserttiohjelma koostui wieniläisen ja venäläisen musiikin helmistä kuten W.A.Mozartista, Sergei Rahmaninovista ja Felix Mendelssohnista. Lämmin kiitos esiintyjille ja osallistujille upeasta konsertti-illasta!

Ystävähdistys lahjoitti tammikuussa Sinebrychoffin taidemuseon miniatyyrikokoelmaan 2 uutta teosta. Lahjoitetut teokset ovat Madeleine Pauline Augustin (1781–1865), *Nainen ja helmikaulaketju, jossa silmäminiatyyri* sekä Niklas Lafrensen, nuoremman (1737–1807) teoksen *Kolme sulotarta*. Madeleine Paulinen Augustinin miniatyyri on aiheeltaan erikoinen; miniatyyriin on kuvattuna nuori nainen, jolla on helmikaulakoru, johon kuuluvaan miniatyyriin on kuvattu rakastetun silmä.

Sinebrychoffin taidemuseon vuosi 2016 oli poikkeuksellisen onnistunut ja museossa vieraili ennätysellinen yleisömäärä: yli 55 000 kävijää! Myös Sinebrychoffin taidemuseon ystävähdistyksen jäsenet vierailivat museossa ahkerasti, käyntejä kertyi yhteensä 477. Yhdistyksen jäsenmäärä kasvoi 26 henkilöllä – nyt yhdistykseen kuuluu jo 374 jäsentä!



Madeleine Pauline Augustin. *Nainen ja helmikaulakoru, jossa silmäminiatyyri*.  
Kuva: Kansallisgalleria/ Ari Tanhuanpää



Caesar van Everdingen. *Omakuva*, 1670.  
Stedelijk Museum Alkmaar

Helmikuussa Sinebrychoffin taidemuseossa avataan vuoden kansainvälinen päänäyttely **Caesar van Everdingen – Siveltimen mestari Rembrandtin aikaan**. Caesar van Everdingen (1616/1617–1678) oli aikalaistensa suuresti arvostama mestari. Hän jäi kuitenkin myöhemmin, lukuisten muiden taiteilijoiden tavoin, dramaattisempaa tyylisuuntaa edustavan Rembrandtin varjoon. Caesar van Everdingenin tuotanto, jota asiantuntijat pitävät yhtenä 1600-luvun parhaista, on nyt koottu yhteen ensimmäistä kertaa.

Näyttely – monivuotisen tutkimus- ja konservointihankkeen huipentuma – luo hienon läpileikkauksen taiteilijan monipuoliseen tuotantoon. Caesar van Everdingen maalasi komeita porvarimuotokuvia, vaikuttavia historiamaalauksia ja sensuelleja antiikin aiheita. Hän käytti poikkeuksellista sivellintaituruuttaan vangitakseen kankaalle sametin pehmeiden, turkisten kiillon ja pukukankaiden

hohteen.

Caesar van Everdingenin maalauksia on monissa museoissa ja yksityisissä kokoelmissa, mutta harvoin saatavilla kansainvälisissä huutokaupoissa. Riksmuseumin kokoelmiin 2009 hankittu teos ”Nuori nainen leveälierinen hattu päässään” on mukana näyttelyssä. Mukana on myös Stedelijk Museum Alkmaarin kokoelmiin kuuluva suurikokoinen ja taitavilla yksityiskohdillaan ihastuttava ryhmämuotokuva (201 x 350 cm), joka esittää Alkmaarin vanhaa porvarikaartia. Yhteensä näyttelyyn tulee esille 28 teosta.

Näyttely on esillä Sinebrychoffin taidemuseossa 16.2.–14.5.2017. Näyttely on toteutettu yhteistyössä Alkmaarin Stedelijk Museumin kanssa.

**Ikoni – Pyhä, kaunis ja maallinen** -näyttely on esillä Sinebrychoffin taidemuseossa 30.4.2017 saakka.

Näyttelyiden yleisöopastukset pidetään **suomeksi lauantaisin klo 14** ja kuukauden ensimmäisenä lauantaina **ruotsiksi klo 13**.

## MUSEON KEVÄTOHJELMA:

Museon ohjelmaan osallistuminen on yhdistyksen jäsenille maksutonta!

### LUENNOT

16.2. klo 18:00	Christi Klinkert: Caesar van Everdingen – the Painter of Beauty
1.3. klo 18:00	Tuija Peltomaa: Hollannin maalaustaide 1600-luvulla
8.3. klo 18:00	Laura Kolbe: Alankomaat – erilainen Euroopassa 1600-luvulla
15.3. klo 18:00	Kirsi Eskelinen: Caesar van Everdingen
22.3. klo 16:00–18:00	Kallion ilmaisutaidon lukiolaiset tekevät museovieraista runomuotokuvia
29.3. klo 18:00	Ira Westergård: Rembrandt ja mystinen munkki
12.4. klo 18:00	Robert Roozeman: Barokkiajan musiikki
19.4. klo 18:00	Piispa Arseni: Ihmeitä tekevät ikonit

### SUOMI 100 -LUENTOSARJA

5.4. klo 18:00	Reetta Kuojärvi-Närhi: Miniatyirit
17.5. klo 18:00	Lassi Koivunen: Iverssonin pöytä ja Ditzingerin lipasto
24.5. klo 18:00	Jorma Räihä: Sinebrychoffin taidemuseon kellot

### KONSERTIT

29.1. klo 15:00	Satu Strömberg, Julia Kovrigina ja Kalle Keltakangas
5.2. klo 15:00	SibA I: Itsenäisyyden laulut
19.3. klo 15:00	SibAn operettikonsertti
26.3. klo 15:00	SibA II
9.4. klo 15:00	Ritva Laamasen oppilaat
7.5. klo 15:00	SibA III
14.5. klo 15:00	Ritva Laamasen oppilaat: Laulu äidille
28.5. klo 15:00	Pamela Frankenhauser: liedduettoja ja sooloja

### SIFFIN SENIORIKLUBI

Siffin senioriklubitoiminta on avointa kaikille taiteesta kiinnostuneille aikuisille, jotka ovat siirtyneet pois työelämästä. Tavoitteena on tarjota ikääntyville ihmisille aktivoivia ja merkityksellisiä säännöllisiä kohtaamisia kulttuurin parissa. Tapaamisissa on vaihtelevasti taiteen tarkastelua ja työpajatyöskentelyä, toimintaa järjestetään pääsääntöisesti perjantaisin klo 11:15–13:00.

24.2. klo 11:15	Caesar van Everdingen – Rembrandtin aikalainen
2.3. klo 18:00	Siff Nude – alastonmallin piirustusta Valkoisessa kellarissa
24.3. klo 11:15	Caesar van Everdingenin maalaus- ja piirustustekniikat
31.3. klo 11:15	<i>Tyttö ja helmikorvakoru</i> -elokuva ja 1600-luvun ajankuvaus.
7.4. klo 11:15	Antiikin mytologia
21.4. klo 11:15	Historialliset pelit
28.4. klo 11:15	Senioreiden valinta Jukebox 1 (valinta tehty 24.2)
5.5. klo 11:15	Senior Exclusive – senioreiden kanssa yhdessä suunniteltu ohjelma

## YHDISTYKSEN JÄSENOHJELMA:

- **Caesar van Everdingen -näyttelyn esittely 2.3.2017**

Museonjohtaja Kirsi Eskelinen esittelee Caesar van Everdingen -näyttelyn jäsenille 2.3.2017 klo 17.30.  
**Ilmoittautuminen 27.2.2017 mennessä** sihteeriille [ystavat.siff@fng.fi](mailto:ystavat.siff@fng.fi) tai puhelimitse 045 106 8484 (ma klo 14–16). Ryhmäkoko on 30 henkilöä.



Caesar van Everdingen: *Alkmaarin vanhan porvarikaartin upseereita ja lipunkantajia*. 1657.  
Stedelijk Museum Alkmaar (kuva: Margareta Svensson)

- **Vuosikokous 14.3.2017**

Yhdistyksen vuosikokous pidetään 14.3.2017 klo 17.00 Sinebrychoffin taidemuseossa.

Vuosikokousetelmä:

Mustion linnan legendaarinen museo-opas Kerstin Ilander kertoo kamariherra, taiteenkerääjä Hjalmar Linderistä. Sinebrychoffin taidemuseon kenties tunnetuin teos, Rembrandt Harmenszoon van Rijnin *Lukeva munkki* kuuluu Hjalmar Linderin kokoelmaan. Esitelmä on kaksikielinen.

Kokoukseen lähetetään erillinen kutsu. Kokoukseen ei tarvitse ilmoittautua.

### **Muuta tulevaa jäsenohjelmaa:**

(Ilmoittautuminen/lisäinfoa vasta myöhemmin)

- Kari-Paavo Kokki esittelee Sinebrychoffin kokoelman esineistöä 6.4.2017 klo 17.30.

- Perinteinen kevätretki kartanoihin 6.5.2017. Retkellä vierailaan Läntisellä Uudellamaalla Riilahden ja Lindön kartanoissa sekä Fiskarsin palatsissa.

- 100 vuotta 100 kuvaa – Hannu Pakarinen. Taiteilija esittelee näyttelyn 15.6. klo 17.30

- Matka Italiaan Genovan seudulle 18.–22.10.2017

### **Muista ystävää: Anna ystävällesi yhdistyksen jäsenyys merkkipäivänä tai ystävänpäivälahjaksi!**

Voit ostaa jäsenyyden lahjaksi museon kassapisteestä tai internetistä (lomakkeeseen ystävän yhteystiedot ja maksuun viitteeksi lahjansaajan nimi ja 2017/Ainajäsenyys), <http://www.sinebrychoffintaidemuseo.fi/ystavat/>.

Iloista vuoden alkua toivottaen,

Anna Ahtola

Sihteeri

[ystavat.siff@fng.fi](mailto:ystavat.siff@fng.fi)

puh. 045–1068484 (ma 14–16)