

Hyvä Sinebrychoffin taidemuseon ystävä,

Suloinen suvi on takana ja syksyn riennot kutsuvat! Ystäväyhdistyksen ja Sinebrychoffin taidemuseon syysohjelmat ovat täynnä toinen toistaan mielenkiintoisempia tapahtumia.

Sinebrychoffin taidemuseossa avautuu 29.9. uusi erikoisnäyttely *Asetelma – Elämä tarjottimella*. Näyttelyssä on esillä alankomaalaisia, italialaisia ja espanjalaisia asetelmamaalauksia 1500–1700 -luvulta sekä näyttelyn tematiikkaa kommentoiva nykytaideteoskavalkadi.

Näyttelyssä pohditaan hyvän elämän kysymyksiä muun muassa yltäkylläisyyden, moraalien ja katoavaisuuden näkökulmista. Millaista oli hyvä elämä 1600-luvun Hollannissa? Mitä merkityksiä ruokaan, esineisiin ja kukkiin liitettiin? Muun muassa ruoka-aineiden saatavuus ja yltäkylläisyys ovat teemoja, jotka koskettavat niin nykypäivän kuin menneiden aikojen ihmistä.

Asetelmamaalauksen suosio kasvoi 1600-luvulla ennennäkemättömiin mittoihin, kun varakkaasta porvaristosta tuli uusi taiteen ostajakunta protestanttisessa Hollannissa. Suosio näkyi myös aiheiden kirjossa; ne muuntuivat arjen ruokatarvikkeista runsaisiin riistamaalauksiin ja tuontituotteiden, kuten sitruunan ja nautiluskuoren mestarillisiin materiaalisuutta korostaviin teoksiin.

Menestys maailmankaupassa toi maalausaiheisiin jännittäviä uutuuksia, mikä nosti myös teosten omistajien statusta. Kasvitieteen tutkimuksesta nousi runsaita, monimerkityksisiä ja silmää hiveleviä kukka-asetelmia. Uusilla värikkäillä tulppaanilajikkeilla tehtiin kiihkeästi myös kauppaa, aina pörssiromahdukseen saakka. Materiaalisen hyvinvoinnin noustessa keskustelu moraalisista ja maltillisuudesta oli tärkeä osa kulttuuria. Siten lääketieteen tarkoituksiin kuvatusta pääkallosta tuli keskeinen elementti vanitas-aiheissa, joilla muistutettiin elämän rajallisuudesta maanpäällisen runsauden keskellä.

Sinebrychoffin taidemuseon lisäksi näyttelyn teokset ovat Tukholman yliopiston taidekokoelmasta ja Uppsalan yliopiston taidekokoelmasta, Kadriorgin taidemuseosta sekä Amos Andersonin taidemuseosta, Pohjanmaan museosta, Serlachius-museoista, Nykytaiteen museo Kiasmasta ja Valtion taideteostoimikunnan kokoelmista.

Näyttely on esillä 31.12.2016 saakka. Näyttelyn yleisöopastukset pidetään suomeksi lauantaisin klo 14 ja kuukauden ensimmäisenä lauantaina ruotsiksi klo 13.

Kotimuseo-opastukset jatkuvat sunnuntaisin klo 14.00 4.9. alkaen.



Jacob Marrel. Kukka-asetelma, ajoittamaton. Kuva: Gustavianum. Uppsalan yliopistomuseo



Heikki Marila. Kukat XIII, 2009. Kuva: Kimmo Brandt



Jan I Brueghel (1568–1625), mukaan. Kukkamaljakko, ajoittamaton. Kuva: Kansalliskallio

MUSEON SYYSOHJELMA 2016:

Museon syysohjelmaan osallistuminen on yhdistyksen jäsenille maksutonta!

Tapahtumiin ei ole erillistä ilmoittautumista Pekka Terävän luentoa lukuun ottamatta.

WORKSHOP

14.9. klo 18:00 FT Mirva Saukkola: Kauneushoidon historia belladonnasta kantasoluihin. Workshopissa käydään läpi myös kauneushuollon muuttumista, ja testataan, miten luodaan eri aikakauden vintage-meikkejä nykyajan turvallisilla tuotteilla.

LUENNOT

5.10. klo 18:00 FT Minna Tuominen: Johdattelua Asetelma-näyttelyn teemoihin

12.10. klo 18:00 FT Julia Donner: Puutarhamaisemia

19.10. klo 18:00 Keittiömestari Pekka Terävä:
Taidetta lautasella – kuinka teet jokaisesta annoksesta taideteoksen
HUOM! Ilmoittautuminen siffinfo@fng.fi

9.11. klo 18:00 Taiteilijatarpaamisessa Anna Retulainen ja Heikki Marila

16.11. klo 18:00 FT Minna Tuominen: Vanitas

23.11. klo 18:00 Pastori, tietokirjailija Jaakko Heinimäki: Viini ja Elämän jano

KONSERTIT

9.10. klo 15:00 Satu Strömberg

23.10. klo 15:00 Meri Kiema

13.11. klo 15:00 Ritva Laamasen oppilaat: Laulu isälle

27.11. klo 15:00 SibA: Joulun suomalainen lumo

SIFFIN SENIORIKLUBI

7.10. klo 11:15 Asetelma – Elämä tarjottimella / Minna Tuominen

14.10. klo 11:15 Kukkien kieli ja muuta symboliikkaa / Leena Hannula

21.10. klo 11:15 Ruotsin suurvalta-ajan pyörteissä / Leena Hannula

28.10. klo 11:15 Paul ja Fanny Sinebrychoffin kokoelmien taiteilijatarinoita

18.11. klo 11:15 Asetelmamaalausta joulun henkeen.

25.11. klo 11:15 Ikoninäyttely / Ira Westergård

2.12. klo 11:15 Sinebrychoffin perheenjäsenet

9.12. klo 11:15 Senioriklubin joulukonsertti

YHDISTYKSEN JÄSENOHJELMA:

- **Presidentinlinnan taidearteisiin tutustutaan opastetulla kierroksella 20.9. klo 14.00.**
Tilaisuus on loppuunvarattu
- **Erikoisluento!**
Aija Staffans (TkT) luennoi 22.9. klo 17.30 aiheenaan *Globaali ja lokaali Helsingin kaupunkisuunnittelussa.*
Ilmoittautuminen 19.9.2016 mennessä sihteerille ystavat.siff@fng.fi tai puhelimitse 045 106 8484 (ma klo 14–16). Ryhmäkoko on 70 henkilöä.

- **Asetelma – Elämä tarjottimella -näyttelyyn** tutustutaan 10.11. klo 17.30 kuraattori Minna Tuomisen johdolla. Ilmoittautuminen 31.10.2016 mennessä sihteerille ystavat.siff@fng.fi tai puhelimitse 045 106 8484 (ma klo 14–16). Ryhmäkoko on 30 henkilöä.
- **19.11. tehdään retki Turkuun, jossa nautitaan Åbo Svenska Teaternissa *Kungens tal*-esityksestä.**



Hans van Essen. Asetelma hummerin kanssa, n.1620.
Kuva: Viron taidemuseo, Kadriorg

”Vuonna 1924 Englannin Kuningas Georg V on avannut tähän asti maailman suurimman näyttelyn, The British Empire Exhibition, Wembley-stadionilla. Hänen avajaispuheensa on kuultu radiossa, joka tuolloin oli tekniikan suurimpia aluevaltauksia. Kuninkaan puhe on ensimmäistä kertaa saavuttanut Brittiläisen imperiumin jokaisen kolkan samanaikaisesti.

Näyttely jatkuu kaksi vuotta ja toisen kauden avajaispuheen on menestyksekkäästi pitänyt Walesin prinssi, kruununprinssi David. Prinssi Albert, hänen nuorempi veljensä ”Bertie”, joka 4-vuotiaasta asti on kärsinyt vaikeasta änkytyksestä, on mieluiten puhevikansa takia pysytellyt pois julkisuudesta.

Kuninkaan mielestä kuitenkin kummankin pojan tulee harjoitella julkaisia esiintymisiä ja käskää Bertien pitämään puheen näyttelyn päätöstilaisuudessa lokakuussa 1925. Puheesta tulee kaikille osapuolille kiinnostava tilaisuus ja Bertien nöyryydytys on täydellinen. Hän hakee apua änkytykseen Lontoon maineikkaimmista lääkäreiltä, mutta turhaan. Kukaan ei onnistu auttamaan häntä.



Kymmenen vuotta myöhemmin Georg V on edelleen kuningas. Nyt Hitler terrorisoi puolta Eurooppaa ja Stalin kylvää kaunaa toiseen puoleen. Englannin pääministeri Steven Baldwin uskoo kuitenkin, kuten monet muutkin, että uhkaava maailmansota voidaan vielä välttää.

Kruununprinssi David on rakastunut naimisissa olevaan naiseen, Rva Wallis Simpsoniin Baltimoresta USAsta, ja David haluaa ehdottomasti hänet vaimokseen. Bertien vaimo Elizabeth on onnistunut löytämään uuden puheopettajan, Herra Lionel Logue Australiasta. Hänen hoitomenetelmänsä ovat vähintäänkin epäsovinnaisia ja nyt hän koettaa auttaa Bertietä, jonka änkytys edelleen vaikeuttaa hänen elämäänsä.

Kun kuningas Georg V kuolee, Davidista tulee Kuningas Edward VIII ja nyt syntyy poliittinen kriisi. On nimittäin perustuslaillinen mahdottomuus, että eronneesta naisesta tulisi kuningatar. Edvard ei näe muuta mahdollisuutta kuin luopua kruunusta, joka tapahtuu 11 päivä joulukuuta 1936. Vaikeasti änkyttävä Prinssi ”Bertie” kruunataan George VI kuninkaaksi 12. päivänä toukokuuta 1937 Westminster Abbeyssä Lontoossa. Samaan aikaan koko maailman kohtalo on juuri Englannin kuninkaan käsissä, pystyykö hän kokoamaan yhteisen vastarinnan Hitlerin hirmuvaltaa vastaan?

Pian Bertie joutuu pitämään puheen koko maailmalle radiossa. Hitler kuuntelee sitä. Stalin ja Roosevelt kuuntelevat sitä. KAIKKI kuuntelevat sitä. Loppu on historiaa.”

http://www.abosvenskateater.fi/suomeksi/ohjelmisto/kungens_tal/

Retkellä tutustaan Pinello-hahmon johdattamana maamme vanhimpaan käytössä olevaan teatterirakennukseen, Turun legendaariseen ruotsalaiseen teatteriin, vierailaan idyllisessä Ett Hem-museossa ja historiallisessa Apteekkimuseossa. Lounas nautitaan seisovasta pöydästä hurmaavassa Hus Lindmanissa.

Ohjelma:

09.00	Lähtö Kiasmalta
12–13.30	Pinellon teatteriopastus
13.40-15	Lounas Hus Lindmanissa
15.00	Ett Hem-museo
16.15	Apteekkimuseo
18.00	Kungens tal -teatteriesitys
21.00	Lähtö Turusta
23.00	Paluu Kiasmalle

Retken hinta on 130 euroa. Retken osallistujamäärä on 30 henkilöä.

Ilmoittautuminen sihteerille 7.10.2016 mennessä osoitteeseen ystavat.siff@fng.fi tai puhelimitse 045 106 8484 (ma klo 14–16). Saatuaan ilmoittautumisvahvistuksen voitte maksaa osallistumismaksun yhdistyksen tilille S Pankki IBAN FI65 3636 3010 1431 21, viesti "Turku".
Maksun eräpäivä on 10.10.2016.



Tunnelmallisia syyspäiviä toivottaen,

Anna Ahtola
Sihteeri
ystavat.siff@fng.fi
puh. 045–1068484 (ma 14–16)